

Komm, Hirten 3

M... (17. Jh.)
Vorspiel, Satz und Oberstimme (1940)

Leicht (♩ = 76)
c.f. inversus

Orgel

5 *c.f. recurrens*

Solo

9

13

18

rit.

© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

MUSTER